

ROBOTIKA MECHANIKA  
– OD POGREŠKE DO SAVRŠENSTVA –



\* ŽELIŠ LI DA SJEDIM U KUTU I HRĐAM,  
ILI DA SE SAMO RASPADNEM OVDJE GDJE STOJIM? \*

MARVIN, ROBOT

– DOUGLAS ADAMS –

\* VODIČ KROZ GALAKSIJU ZA AUTOSTOPERE \*

PRO

D O

MARIO  
PAVLIĆ

T T

DEBORAH  
HUSTIĆ

PAULA  
BUČAR

K A

HRVATSKI  
ROBOTIČKI  
SAVEZ

0028.0010. – 0010.0011.2019.



TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA  
ZAGREB

M E

IVAN  
UGRIN

VEDRAN  
RELJA

C H

STEMI

A N

GORAN  
MAHOVLIĆ

IGOR  
BRKIĆ

IVICA  
ZDELAREC

ZVONIMIR  
DOMAZET

K A

INSTITUT ZA RAZVOJ  
I INOVATIVNOST  
MLADIH



OTVORENJE IZLOŽBE – PONEĐJELJAK 28.10.2019. U 20.00 SATI  
IZLOŽBA JE OTVORENA:  
UTORAK-PETAK: 11.00 DO 19.00 SATI  
SUBOTA-NEDJELJA: 11.00 DO 15.00 SATI  
PONEĐJELJKOM ZATVORENO  
ULAZ JE BESPLATAN

ORGANIZATORI

FINANCIJSKI PODRŽALI



\* \* \*

Izložba 'ROBOTIKA MECHANIKA - OD POGREŠKE DO SAVRŠENSTVA' bavi se različitim konceptima robota i robotičkih objekata, od potpuno funkcionalnih i precizno dizajniranih robota do nespretnih izvedbi koje kroz humor propituju granice i smisao robotičke funkcionalnosti.

'ROBOTIKA MECHANIKA' predstavlja presjek pionirskih klasika robotike iz nedavne povijesti sve do današnjih robota nastalih u okviru maker i DIY kulture. Savršenstvo /kako god ga tumačili/ i greška polaznice su koje unutar širokog spektra omogućuju velike izražajne mogućnosti koje slijedi i sam narativ postava izložbe. Svako prototipiranje sastoji se od niza pokušaja i pogreški. Stoga svaki inovator i kreativac ima pravo na grešku i nevješt izum, jer se upravo iz greške rađaju lucidna rješenja.

Do koje je mjere stvaranje robotičke mašine isključivo inženjerski posao, a u kojem trenutku ono postaje i kreativni proces? Do koje mjere se identificiramo s robotičkim objektima koje stvaramo i stvaramo li ih zapravo na svoju sliku? – Takva i slična pitanja izlagači postavljaju posjetiteljima podjednako kao i samima sebi. U izloženim radovima vrlo je očita poveznica između tehnoloških i kreativnih procesa promišljanja karakterističnih za hibridne suvremene prakse.

Svjedočeći razvoju umjetne inteligencije, automatizaciji kućanstava i proizvodnje, zatim upotrebi robota od strane vojne industrije te sofisticiranih strojeva velike preciznosti, robotika sve više ulazi u svakodnevne dramatične medijske rasprave o opstanku civilizacije. S druge strane, uradi-sam i maker scena počinju stvarati uređaje koji potvrđuju kako je moguće koristiti robotiku na edukativan, društven i umjetnički afirmativan način. U usporedbi sa savršenim robotičkim objektima, njihovim operativnim zadacima i logikom djelovanja, posljednjih godina javljaju se autori koji na humorističan način preispituju granice pogreške i apsurdna robotičke radnje, kreirajući narative pokušaja i pogrešaka kao obrasce normalnosti dovodeći sam postupak prezentacije, s valjanom argumentacijom, na razinu kazališta apsurdna.

Izložba predstavlja kolekciju 'retro' robota kao jednu stranu osi te se po istoj suptilno kreće prema drugoj strani gdje se nalaze roboti i robotičke instalacije edukatora, umjetnika i makera kao odraz današnjeg doba. Ovime se želi u istom prostoru prezentirati različite poglede na robotiku te prototipiranje istih, a namjera je i predočiti raznovrsne aspekte promišljanja tehnologije i inovacija te odnos ljudi prema kreiranim svjetovima.

Radovi na izložbi 'ROBOTIKA MECHANIKA' tematiziraju spomenute aspekte – objekti savršenih putanja i kretanja, gipkih pokreta, instalacije automatiziranih radnji, elektronička bića i njihovi strahovi. Svi oni preispituju koncept pokušaja, pogreške i prihvaćanja nesavršenosti.



## IMPRESSUM

IZLAŽU:

IGOR BRKIĆ, PAULA BUČAR, ZVONIMIR DOMAZET, GORAN MAHOVIĆ, DEBORAH HUSTIĆ, MARIO PAVLIĆ, DAMIR PRIZMIĆ, VEDRAN RELJA, IVICA ZDELAREC

GOSTI:

HRVATSKI ROBOTIČKI SAVEZ, IVAN UGRIN-BB INDUSTRIAL, INSTITUT ZA RAZVOJ I INOVATIVNOST MLADIH (IRIM)-CROATIAN MAKERS, STEMI

KUSTOSICA: DEBORAH HUSTIĆ / LEKTURA: VESNA ZEDNIK

DIZAJN: IVAN KLISURIĆ & DAMIR PRIZMIĆ

NAKLADNIK: TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA / ZA NAKLADNIKA: MARKITA FRANULIĆ

TISAK: VEMAKO TISAK / NAKLADA: 200 / ZAGREB, 2019.

ORGANIZATORI: TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA & RADIONA-ZAGREB MAKERSPACE

PODRŽALI: MINISTARSTVO KULTURE RH, GRAD ZAGREB