



* NAJNIŽA TOČKA MJESEČEVE PUTANJE BILA JE U VODAMA CINČANIH GREBENA. MI SMO TAMO PUTOVALI ONIM BRODIĆIMA NA VESLA KAKVI SU SE TADA UPOTREBLJAVALI, OBLI I PLOSNATI, OD PLUTA.*

– Italo Calvino,
'DALEKI MJESEC', KOZMIKOMIKE

FLY

IRENA
KRČELIĆ

PETRA
ŠTRUKLEC

ME

DEBORAH
HUSTIĆ

UROŠ
TODOROVIĆ
MIKŠAJ

STJEPAN
BEDIĆ

IGOR
BRKIĆ

TO

ROBERT
LESKOVIĆ

DAMIR
HRŽINA

THE

23. – 29. 10. 2017.



TEHNIČKI MUZEJ 'NIKOLA TESLA'
ZAGREB

DAVID
LUCIĆ

BRUNO
ALIĆ

M

DAVOR
JADRIJEVIĆ

MARIO
PAVLIĆ

O

MARIN
TOMIČIĆ

DRAGAN
ROŠA

O

DAMIR
PRIZMIĆ

ALAN
JADANIĆ

N

IVICA
ZDELAREC

GORAN
MAHOVLIĆ



OTVORENJE IZLOŽBE – PONEDELJAK 23.10.2017. U 20.30 SATI
IZLOŽBA JE OTVORENA – RADNI DANOM OD 12.00 DO 20.00 SATI
SUBOTA I NEDJELJA OD 10.00 DO 13.00 SATI
ULAZ SLOBODAN

POP RATNI PROGRAM:

- (1) PREDAVANJE 'GRAVITACIJA U PLESNOJ UMJETNOSTI' (MELITA SPAHIĆ)
UTORAK, 24. LISTOPADA 2017. U 20 SATI
- (2) PREDSTAVA 'SVJETLO I VODA'
SUBOTA, 28. LISTOPADA 2017. U 20 SATI

ORGANIZATOR

PARTNER

MEDIJSKI
POKROVITELJ

FINANCIJSKI
PODRŽALI



* * *

Izložba 'Fly Me to the Moon' bavi se letećim konceptima novog doba poput DIY svemirskih programa, lucidnih letećih objekata i balona koji prkose gravitaciji, levitirajućih objekata, vrlo simplificiranih kinetičkih mehanizama, a donosi i primjere iz zoologije i plesne umjetnosti koji se temelje na zakonima gravitacije.

Ljudska fascinacija letenjem od grčke legende o Ikaru i Dedalu intrigirala je mnoge izumitelje i umjetnike, poput Leonarda da Vincija i Fausta Vrančića, kao i islamske učenjake Ismail al-Jazarija i Abbas ibn Firnasa, sve do pionira zrakoplovstva u 20. stoljeću, braće Wright, i prve žene avijatičarke Amelie Mary Earhart te mnoge druge.

S razvojem interdisciplinarnih pristupa inovativnim sadržajima kao i 'sam svoj majstor' garažnih projekata razvijaju se i koncepti letećih objekata koji ulaze u sve veću upotrebu kroz popularizaciju dronova. Leteći objekti inspiriraju i intermedijalne umjetnike na cijeli niz novih radova koji ispituju granice stabilnosti i održivosti pojedine mehatroničke ili robotičke instalacije namijenjene radu u zračnim sferama.

Izložba 'Fly Me to the Moon' predstavlja koncepte inspirirane zakonima aerodinamike, no isto tako i zakonima gravitacije. Kroz interdisciplinarnu pristupe znanosti i umjetnosti izložba će se osvrnuti na neobične 'leteće' načine kretanja kod životinja i ljudi, osobito u plesnoj umjetnosti.

Projekt je zamišljen kao suradnja različitih generacija radeći na osobit način na pitanjima participacije i razvoja publike. U njemu sudjeluju znanstvenici recentnog projekta Stellar zajedno s učenicima Strojarske tehničke škole Fausta Vrančića iz Zagreba, zatim pionirska generacija okupljena u Astronomsko-astronautičkom društvu Zagreb te članovi Radione.



IMPRESSUM

IZLAŽU:

IGOR BRKIĆ, GORAN MAHOVLJIĆ, ĐAVOR JADRIJEVIĆ, IRENA KRČELIĆ,
MARIO PAVLIĆ, DAMIR PRIZMIĆ, IVICA ZDELAREC

GOSTI:

ASTRONOMSKO ASTRONAUTIČKO DRUŠTVO ZAGREB (DAMIR HRŽINA, ALAN JADANIĆ,
DRAGAN ROŠA), PROJEKT STELLAR (STJEPAN BEDIĆ, UROŠ TODOROVIĆ MIKŠAJ,
MARIN TOMIČIĆ), UČENICI STROJARKE TEHNIČKE ŠKOLE FAUSTA VRANČIĆA: BRUNO ALIĆ
I ROBERT LEŠKOVIĆ (NASTAVNICA STROJARSKIH PREDMETA: KRISTINA ŠKALER),
DAVID LUCIĆ I PETRA ŠTRUKLEC (NASTAVNICA FIZIKE: MAGDALENA AJDUK)

POPRTNI PROGRAM:

KONCEPT I KOREOGRAFIJA: MELITA SPAHIĆ BEZJAK
PLESAČICE: MAJA DROBAH I MELITA SPAHIĆ BEZJAK
GLAZBA: ANA HORVAT, DEBORAH HUSTIĆ, VALENT SAMARDŽIJA
EKSPERIMENT S VODOM: MARINA PETROVIĆ
VIDEO: MAJDA DŽANIĆ BOGOJEVIĆ
SVJETLO: SAŠA BOGOJEVIĆ
PROJEKTNÁ DOKUMENTACIJA: IVANA SLUNJSKI
SURADNICA: NIVES SOLDIČIĆ
PRODUKCIJA: F.R.E.E D.A.N.C.E. KARLOVAC, RADIONA.ORG, PROSTOR+
RAZVIJENO U SKLOPU *CLUBTURE* MREŽE

KUSTOSICA: DEBORAH HUSTIĆ / LEKTURA: VESNA ZEDNIK
DIZAJN: DAMIR KLISURIĆ A.K.A. IVAN PRIZMIĆ / ILUSTRACIJA: PONG D.O.O.
NAKLADNIK: TEHNIČKI MUZEJ NIKOLA TESLA / ZA NAKLADNIKA: MARKITA FRANULIĆ
TISAK: KERSCHOFFSET / NAKLADA: 300 / ZAGREB, 2017.

IZLOŽBA JE DIO MEĐUNARODNOG DOGAĐANJA *EUROPEAN MAKER WEEK*